

# Na kotarech (Jenseits der Beskiden)

Partitur  
Partitura  
Full Score

Folkloristische Szene

Norbert Studnitzky

Allegro  $\text{♩} = 132$

Piccolo

1/2.Flöte in C

Oboe

Klarinette in Es

1.Klarinette in B

2./3.Klarinette in B

Bassklarinette in B

Fagott

1/2.Alt saxophon in Es

1/2.Tenorsaxophon in B

Baritonsaxophon in Es

1/2.Flügelhorn in B

1/2. Trompete in B

3./4. Trompete in B

1.2. Horn in F

3.4. Horn in F

Tenorhorn in B

Bariton in C

1/2. Posaune in C

3. Posaune in C

1/2. Tuba in C

Schlagzeug

Percussion  
Percussione  
Percussion

Holzblock  
blocco di legno  
woodblock



17

Picc.

1. 2. Flöte C

Ob.

Klar. Es

1. Klar. B

2. 3. Kl. B

Bassklar. B

Fagott

1. 2. Altsx. Es

1. 2. Tensx. B

Barsx. Es

1. 2. Flhr. B

1. 2. Trp. B

3. 4. Trp. B

1. 2. Hom F

3. 4. Hom F

Tenhr. B

Bariton C

1. 2. Pos. C

3. Pos. C

1. 2. Tuba C

Schlagzeug

Trgl.

K. Gl.

Triangolo  
triangolo  
triangle

Holzblock  
blocco di legno  
woodblock

25

Picc.

1. 2. Flöte C

Ob.

Klar. Es

1. Klar. B

2. 3. Kl. B

Bassklar. B

Fagott

1. 2. Altsx. Es

1. 2. Tensx. B

Barsx. Es

1. 2. Flhr. B

1. 2. Trp. B

3. 4. Trp. B

1. 2. Horn F

3. 4. Horn F

Tenhr. B

Bariton C

1. 2. Pos. C

3. Pos. C

1. 2. Tuba C

Schlagzeug

Trgl.

K. Gl.



41

Picc.

1. 2. Flöte C

Ob.

Klar. Es

1. Klar. B

2. 3. Kl. B

Bassklar. B

Fagott

1. 2. Altsx. Es

1. 2. Tensx. B

Barsx. Es

1. 2. Flhr. B

1. 2. Trp. B

3. 4. Trp. B

1. 2. Horn F

3. 4. Horn F

Tenhr. B

Bariton C

1. 2. Pos. C

3. Pos. C

1. 2. Tuba C

Schlagzeug

Trgl.

K. Gl.

*mf*

*ff*

rit. ----- Langsam, rubato

49

Picc.

1. 2. Flöte C

Ob.

Klar. Es

1. Klar. B

2. 3. Kl. B

Bassklar. B

Fagott

1. 2. Altsx. Es

1. 2. Tensx. B

Barsx. Es

rit. ----- Langsam, rubato

1. 2. Flhr. B

1. 2. Trp. B

3. 4. Trp. B

1. 2. Horn F

3. 4. Horn F

Tenhr. B

Bariton C

1. 2. Pos. C

3. Pos. C

1. 2. Tuba C

Schlagzeug

Trgl.

K. Gl.

He.

Andante ♩ = 74

57

Picc.  
1. 2. Flöte C  
Ob.  
Klar. Es  
1. Klar. B  
2. 3. Kl. B  
Bassklar. B  
Fagott  
1. 2. Altsx. Es  
1. 2. Tensx. B  
Barsx. Es

Andante ♩ = 74

1. 2. Flhr. B  
1. 2. Trp. B  
3. 4. Trp. B  
1. 2. Horn F  
3. 4. Horn F  
Tenhr. B  
Bariton C  
1. 2. Pos. C  
3. Pos. C  
1. 2. Tuba C  
Schlagzeug  
Trgl.  
K. Gl.



65  $\text{♩} = 148$

Picc.

1. 2. Flöte C

Ob.

Klar. Es

1. Klar. B

2. 3. Kl. B

Bassklar. B

Fagott

1. 2. Altsx. Es

1. 2. Tensx. B

Barsx. Es

$\text{♩} = 148$

1. 2. Flhr. B

1. 2. Trp. B

3. 4. Trp. B

1. 2. Horn F

3. 4. Horn F

Tenhr. B

Bariton C

1. 2. Pos. C

3. Pos. C

1. 2. Tuba C

Schlagzeug

Trgl.

K. Gl.

*p*

*simile*

*Trp. con sor. ad lib.*

Triangel  
triangolo  
triangle

74

1. 2. Flöte C  
Ob.  
Klar. Es  
1. Klar. B  
2. 3. Kl. B  
Bassklar. B  
Fagott  
1. 2. Altsx. Es  
1. 2. Tensx. B  
Barsx. Es  
1. 2. Flhr. B  
1. 2. Trp. B  
3. 4. Trp. B  
1. 2. Hom F  
3. 4. Hom F  
Tenhr. B  
Bariton C  
1. 2. Pos. C  
3. Pos. C  
1. 2. Tuba C  
Schlagzeug  
Trgl.  
K. Gl.

*cresc.* *diminuendo* *p*

81 *molto rall.* **Langsam, rubato** *rallentando* **Moderato** ♩ = 82

Picc.

1. 2. Flöte C

Ob.

Klar. Es

1. Klar. B

2. 3. Kl. B

Bassklar. B

Fagott

1. 2. Altsx. Es

1. 2. Tensx. B

Barsx. Es

*molto rall.* **Langsam, rubato** *rallentando* **mf Moderato** ♩ = 82

1. 2. Flhr. B

1. 2. Trp. B

3. 4. Trp. B

1. 2. Horn F

3. 4. Horn F

Tenhr. B

Bariton C

1. 2. Pos. C

3. Pos. C

1. 2. Tuba C

Schlagzeug

Trgl.

K. Gl.

Holzblock  
blocco di legno  
woodblock *mf*



*langsam beginnen, im Tempo steigern*

97 Picc. *fp*

1. 2. Flöte C *fp*

Ob. *fp*

Klar. Es *fp*

1. Klar. B *fp*

2. 3. Kl. B *fp*

Bassklar. B *p*

Fagott *p*

1. 2. Altsx. Es *fp*

1. 2. Tensx. B *fp*

Barsx. Es *fp*

1. 2. Flhr. B *p*

1. 2. Trp. B *fp*

3. 4. Trp. B *fp*

1. 2. Hom F *fp*

3. 4. Hom F *fp*

Tenhr. B *fp*

Bariton C *fp*

1. 2. Pos. C *fp*

3. Pos. C *p*

1. 2. Tuba C *p*

Schlagzeug

Trgl. *p*

K. Gl.

*langsam beginnen, im Tempo steigern*

Tamburin  
tamburino  
tambourine

*poco a poco accel.*

105

Picc.

1. 2. Flöte C

Ob.

Klar. Es

1. Klar. B

2. 3. Kl. B

Bassklar. B

Fagott

1. 2. Altsx. Es

1. 2. Tensx. B

Barsx. Es

*poco a poco accel.*

1. 2. Flhr. B

1. 2. Trp. B

3. 4. Trp. B

1. 2. Horn F

3. 4. Horn F

Tenhr. B

Bariton C

1. 2. Pos. C

3. Pos. C

1. 2. Tuba C

Schlagzeug

Trgl.

K. Gl.



*langsam beginnen, im Tempo steigern*

121

Part list:  
Picc.  
1. 2. Flöte C  
Ob.  
Klar. Es  
1. Klar. B  
2. 3. Kl. B  
Bassklar. B  
Fagott  
1. 2. Altsx. Es  
1. 2. Tensx. B  
Barsx. Es  
1. 2. Flhr. B  
1. 2. Trp. B  
3. 4. Trp. B  
1. 2. Horn F  
3. 4. Horn F  
Tenhr. B  
Bariton C  
1. 2. Pos. C  
3. Pos. C  
1. 2. Tuba C  
Schlagzeug  
Trgl.  
K. Gl.

Musical notation details:  
Measures 121-124. The key signature is one flat (B-flat). The tempo/mood is *langsam beginnen, im Tempo steigern*. Dynamics include *fp* (fortissimo piano) and *p* (piano). The score shows a variety of rhythmic patterns and melodic lines across the instruments.



*poco a poco accel.*

131

Picc.

1. 2. Flöte C

Ob.

Klar. Es

1. Klar. B

2. 3. Kl. B

Bassklar. B

Fagott

1. 2. Altsx. Es

1. 2. Tensx. B

Barsx. Es

*poco a poco accel.*

1. 2. Flhr. B

1. 2. Trp. B

3. 4. Trp. B

1. 2. Horn F

3. 4. Horn F

Tenhr. B

Bariton C

1. 2. Pos. C

3. Pos. C

1. 2. Tuba C

Schlagzeug

Trgl.

K. Gl.

(Im Tempo)

139

Picc.

1. 2. Flöte C

Ob.

Klar. Es

1. Klar. B

2. 3. Kl. B

Bassklar. B

Fagott

1. 2. Altsx. Es

1. 2. Tensx. B

Barsx. Es

1. 2. Flhr. B

1. 2. Trp. B

3. 4. Trp. B

1. 2. Horn F

3. 4. Horn F

Tenhr. B

Bariton C

1. 2. Pos. C

3. Pos. C

1. 2. Tuba C

Schlagzeug

Trgl.

K. Gl.

(Im Tempo)

147

Picc.

1. 2. Flöte C

Ob.

Klar. Es

1. Klar. B

2. 3. Kl. B

Bassklar. B

Fagott

1. 2. Altsx. Es

1. 2. Tensx. B

Barsx. Es

1. 2. Flhr. B

1. 2. Trp. B

3. 4. Trp. B

1. 2. Horn F

3. 4. Horn F

Tenhr. B

Bariton C

1. 2. Pos. C

3. Pos. C

1. 2. Tuba C

Schlagzeug

Trgl.

K. Gl.

155

Picc.

1. 2. Flöte C

Ob.

Klar. Es

1. Klar. B

2. 3. Kl. B

Bassklar. B

Fagott

1. 2. Altsx. Es

1. 2. Tensx. B

Barsx. Es

1. 2. Flhr. B

1. 2. Trp. B

3. 4. Trp. B

1. 2. Horn F

3. 4. Horn F

Tenhr. B

Bariton C

1. 2. Pos. C

3. Pos. C

1. 2. Tuba C

Schlagzeug

Trgl.

K. Gl.

*ff*

*ff*

*ff*

*ff*

*ff*

*ff*

*ff*

*ff*

*ff*

*ff*

*ff*

*ff*

*ff*

*ff*

*ff*

*ff*

*ff*

*ff*

*ff*

*ff*

*ff*

*ff*

*ff*

*ff*

*ff*

*ff*