

Blasorchester



Bergkristall

Konzertmarsch

Musik: Gerhard Hafner

Dieser Konzertmarsch ist in seiner einfachen Melodie leicht zu musizieren, wird jedoch durch die Instrumentierung dem Zuhörer klavoll und wuchtig erscheinen.

MUSIKVERLAG HAFNER

Komposition • Studioaufnahme • Software • Webdesign

Dorfwerfen 180
5452 Pfarwerfen
Tel. 06468/20001 Fax: 06468/20001
<http://www.mvhafner.com/> E-mail: info@mvhafner.com

Gerhard Hafner, geboren am 1. Februar 1974 in Schwarzach im Pongau, ist ein österreichischer Komponist und Dirigent. Er erhielt seinen ersten Musikunterricht in Trompete und Flügelhorn mit acht Jahren. Mit 12 schrieb er erste Kompositionen. Von 1994 bis 1998 war er Trompeter und Flügelhornist der Militärmusik Salzburg. In der Zeit erhielt er Unterricht in Tonsatz und Gehörbildung am Mozarteum Salzburg. Das Wissen in Blasorchesterleitung und Komposition erhielt er an der Anton Bruckner Privatuniversität in Linz. Kurse besuchte er bei Dirigenten und Komponisten wie Isabelle Ruf-Weber, Peter Wesenauer, Felix Hauswirth, Kurt Schwertsik, uvm. 1996 gründete er seinen eigenen Musikverlag. Von 1996 bis 1999 war er Kapellmeister der Bürgermusik St. Johann im Pongau. In diversen Lehrgängen unterrichtet er Kapellmeister, Registerführer und Ensembleleiter und unterstützt Orchester und Ensembles in ihrer Probenarbeit. Konzertreisen führten ihn nach Deutschland, Italien, Belgien, Schweiz und nach China. Gerhard Hafner ist Mitglied der IG Komponisten Salzburg und im Österreichische Komponistenbund.



Partitur

Bergkristall Konzertmarsch

Gerhard Hafner

Flöte in C
Klarinette in B
Horn in F
Flügelhorn in B
Trompete in B
Trombone in B
Fagott in C
Tuba in C
Molten
Schlagzeug

1 2 3 4 5 6 7 8 9
10 11 12 13 14 15 16 17 18 19
20 21 22 23 24 25 26 27 28 29

2

Bergkristall

30 31 32 33 34 35 36 37 38 39
40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50
51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61

Bergkristall

3

Musical score for page 3, measures 62-72. The score includes parts for Flute (Fl.), Clarinet (Klar.), Horn (Horn), Trumpet (Tromp.), Trombone (Tromb.), Tenor (Ten.), Bass (Bass), Saxophone (Sax.), and Piano (Pia.). A 'Trio' section is indicated above the first measure. Measure numbers 62 through 72 are printed below the piano part.

Musical score for page 3, measures 73-84. The score includes parts for Flute (Fl.), Clarinet (Klar.), Horn (Horn), Trumpet (Tromp.), Trombone (Tromb.), Tenor (Ten.), Bass (Bass), Saxophone (Sax.), and Piano (Pia.). Measure numbers 73 through 84 are printed below the piano part.

Musical score for page 3, measures 85-92. The score includes parts for Flute (Fl.), Clarinet (Klar.), Horn (Horn), Trumpet (Tromp.), Trombone (Tromb.), Tenor (Ten.), Bass (Bass), Saxophone (Sax.), and Piano (Pia.). Measure numbers 85 through 92 are printed below the piano part.

Bergkristall

4

Musical score for page 4, measures 93-101. The score includes parts for Flute (Fl.), Clarinet (Klar.), Horn (Horn), Trumpet (Tromp.), Trombone (Tromb.), Tenor (Ten.), Bass (Bass), Saxophone (Sax.), and Piano (Pia.). Measure numbers 93 through 101 are printed below the piano part.

Musical score for page 4, measures 102-110. The score includes parts for Flute (Fl.), Clarinet (Klar.), Horn (Horn), Trumpet (Tromp.), Trombone (Tromb.), Tenor (Ten.), Bass (Bass), Saxophone (Sax.), and Piano (Pia.). Measure numbers 102 through 110 are printed below the piano part.

Musical score for page 4, measures 111-117. The score includes parts for Flute (Fl.), Clarinet (Klar.), Horn (Horn), Trumpet (Tromp.), Trombone (Tromb.), Tenor (Ten.), Bass (Bass), Saxophone (Sax.), and Piano (Pia.). Measure numbers 111 through 117 are printed below the piano part.